

PROGRAMA D'ACTIVITATS

Novembre

4-5-6 — VI Col.loqui: *Les canòniques catalanes. Arquitectura i art medieval.*

Les canòniques agustinianes catalanes presenten un ampli i ric panorama on es troba representat tot tipus de manifestació artística —arquitectura, pintura, escultura i arts menors o artesanals—, que converteixen aquestes construccions en centres d'una investigació històrica adequada per aquest Col.loqui, amb l'exclusió de la temàtica pròpiament institucional/religiosa. Les diferents aportacions discutides esperem que seran vàlides per a poder enriquir la historiografia de l'art i de la cultura catalana medieval.

Les canòniques agustinianes a estudiar són medievals, emperò van perdurar fins l'any 1592 en què el papa les secularitzà. Aquest fet ens obliga a considerar aquests darrers anys del segle XVI com una simple continuïtat medieval. La història de les canòniques es desenvolupà en els períodes romànic i gòtic plenament relacionats amb les directrius dels Amics de l'Art Romànic. En la seixantena de canòniques documentades a terres catalanes s'hi comprenen les del territori de l'actual Catalunya Nord.

PROGRAMA

Dimecres 4 de novembre

Matí: 10 hores. Rebuda als participants i recollida de material
10,30 hores. Inauguració del Col.loqui
11 hores. Ponència. Antoni Pladevall: "*L'origen del moviment canonical*"
12,30 hores. Ponència. Joan-F. Cabestany: "*Les canòniques agustinianes a Catalunya: la seva projecció religiosa, socio-econòmica i política (segles XI al XIV)*".

Tarda: 16 hores. Comunicacions:

- Josep Moran i Ocerinjauregui: "*Diferències artístiques entre ordo antiquus i ordo novus en el món canonical agustinianà*"
- Benigne Marquès i Sala: "*Guissona una canònica agustiniana?*"
- Jordi Camps i Sòria: "*L'escultura monumental de la canònica de Solsona*"
- Francesc Ruiz: "*Els Borrassà i les canòniques de Girona*".

17 hores. Ponència. Manuel Riu: "*Les canòniques agustinianes del bisbat d'Urgell*"
18,30 hores. Ponència. Olivier Poisson: "*Les canòniques del Rosselló: Serrabona*"
19,15 hores. Ponència. M. Teresa Matas: "*Centre d'Art Romànic Català (ARCAT): les possibilitats d'una anàlisi informatitzada de l'arquitectura de les canòniques.*"

Dijous 5 de novembre

Matí: Visita a la canònica de l'Estany. Ponència. Pere Beseran: "*El claustre de l'Estany*"

Tarda: 16 hores, Comunicacions:

- Annabel López: *“Aportació a l'estudi de la canònica de Sant Miquel de Marmellar (dades documentals, arquitectura i pintura)”*
- Prim Bertran i Roigé: *“Les canòniques catalanes: la seva personalitat i projecció cultural segons les Dècimes apostòliques”*
- Montserrat Pagès i Paretas: *“La canònica de Santa Maria d'Aneu: art i arquitectura”*.

17 hores, Ponència, Joan-Albert Adell: *“L'arquitectura romànica a les canòniques agustinianes”*

18,30 hores, Ponència, Xavier Barral: *“L'escultura romànica a les canòniques agustinianes”*.

Divendres 6 de novembre

Matí: 10 hores, Comunicacions:

- M. Teresa Vinyoles: *“La canònica a l'ombra del castell: Santa Maria de Mur”*
- Joan Valero i Molina: *“L'escultura del segle XV a Santa Anna i la seva relació amb els mestres del claustre de la catedral de Barcelona”*
- Teresa Vicens i Soler: *“La taula procedent de Santa Maria de Lluçà: algunes qüestions iconogràfiques”*.

11 hores, Ponència, Eduard Carbonell: *“La pintura romànica a les canòniques agustinianes”*

12,30 hores, Ponència, Rosa Alcoy: *“Les canòniques agustinianes a l'època gòtica”*.

Tarda: 17 hores, Sessió de Clausura, Manuel A. Mundó: *“La cultura de les canòniques agustinianes”*.

Esperem que la participació dels socis es faci palesa mitjançant la seva assistència.

Dijous 19 – Delegació de Sabadell. Projecció de diapositives/audiovisuals de les visites als monuments romànics, fetes per aquesta Delegació durant el curs 1997-1998, a càrrec del consoci senyor Lluís Fernández. L'acte tindrà lloc a la sala d'actes del Museu d'Història de Sabadell (c. Sant Antoni, 13), a 2/4 de 8 de la tarda.

Diumenge 22 – Sessió de Treball. Visita, conjuntament amb la Delegació de Sabadell, a Sant Pere de Casseres. L'hora i lloc de trobada serà a les 8 del matí, a la plaça de Catalunya/Portal de l'Àngel (davant del Banc d'Espanya).

La inscripció es portarà a terme el dijous 5 de novembre, al telèfon d'AAR: 93 270 16 48, de 2/4 de 5 a 2/4 de 8 de la tarda, o bé personalment en els locals de l'entitat per aquells socis que assisteixin al Col·loqui.

Desembre

9-16 – Igual que en cursos anteriors, AAR col·labora, juntament amb el Departament d'Estudis Medievals de la Institució Milà i Fontanals del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC), i l'Institut de Cultura Medieval de la Universitat de Barcelona, en la celebració del 16è Curset d'Arqueologia Medieval, dedicat en aquesta ocasió al tema *Balanç de 15 anys d'arqueologia medieval a Catalunya*.

Les conferències, que es portaran a terme a la Sala d'Actes del CSIC (carrer Egipcfaques, 15) seran les següents:

- "Aportació de l'arqueologia a la història de Catalunya"
Dr. Manuel Riu (Universitat de Barcelona)
- "El poblament urbà. Viles i ciutats. La casa urbana"
Dra. Immaculada Ollich (Universitat de Barcelona)
- "El poblament rural: els masos"
Dr. Jordi de Bolós (Universitat de Lleida)
- "Els castells termenats"
Dr. Joan-F. Cabestany (Amics de l'Art Romànic)
- "Les fortificacions menors: les quadres"
Dr. Eduard Riu (Arqueòleg del Servei del Patrimoni de la Generalitat de Catalunya)
- "Els palaus rurals i cases-fortes"
Dr. Juan Ignacio Padilla (Universitat de Barcelona)
- "Eremitoris i monestirs"
Dr. Albert López (Cap del Servei del Patrimoni Arqueològic de la Diputació de Barcelona)
- "Les parròquies rurals"
Dr. Prim Bertran (Universitat de Barcelona)
- "Les esglésies urbanes"
Dr. Albert Caixal (Arqueòleg del Servei del Patrimoni Arqueològic de la Diputació de Barcelona)
- "Les necròpolis"
Dra. Assumpta Serra (Universitat de Barcelona)

En el tríptic corresponent, que serà tramès oportunament, es donarà la informació definitiva sobre preus, inscripció, horari, etc.

Per a més informació truqueu a la Secretaria de la Institució Milà i Fontanals (CSIC), telèfon 93 442 65 76.

- Dissabte 12 — Sessió de Treball. Visita matinal a Santa Cecília de Montserrat. L'hora i lloc de trobada serà a les 9 del matí, a la plaça de Catalunya/Portal de l'Àngel (davant del Banc d'Espanya). La inscripció es portarà a terme el dijous 28 de novembre, al telèfon d'AAR: 93 270 16 48, de 2/4 de 5 a 2/4 de 8 de la tarda.
- Diumenge 13 — Delegació de Sabadell. Visita a l'exposició del Romànic del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC). L'hora i lloc de trobada serà a 2/4 de 10 del matí, a la plaça del mercat de Sabadell.
- Dijous 17 — Presentació del volum del *LAMBARO. Estudis d'Art Medieval*, amb la publicació dels darrers Premis Amics de l'Art Romànic, així com altres treballs d'investigació.

L'acte tindrà lloc a les 7 de la tarda, a la sala Prat de la Riba de l'Institut d'Estudis Catalans.

Als socis assistents se'ls farà entrega gratuïtament d'un exemplar del volum presentat.